

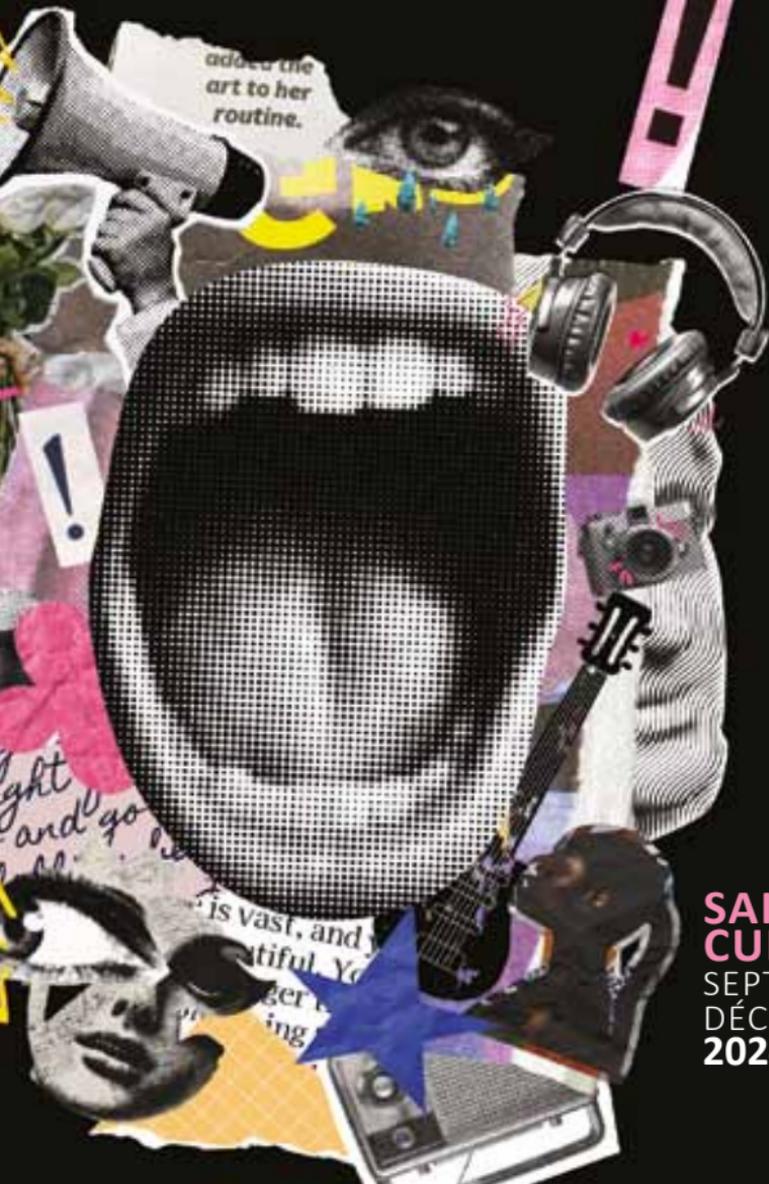
M  
JC

MONTIGNY

Salle

Barbara

LYON 3



**SAISON  
CULTURELLE**  
SEPTEMBRE  
DÉCEMBRE  
2024



added the  
art to her  
routine.



# SAISON CULTURELLE

SEPTEMBRE  
DÉCEMBRE  
2024



Semaine contre les  
violences faites aux  
femmes

Nous sommes heureux-ses de partager avec vous la programmation de cet automne que nous aurons le plaisir de vous présenter lors de l'ouverture de saison le vendredi 27 septembre.

Avant cela et pour clore l'été, retrouvons-nous pour la projection en plein air de *La couleur des sentiments* au Parc Bazin le samedi 21 septembre à l'occasion des journées du Matrimoine. La place de chacun.e dans la société est un sujet qui nous tient à cœur, tout comme la lutte contre les violences faites aux femmes.

Ainsi, du **25 au 30 novembre**, la MJC se mobilise contre les violences sexistes et sexuelles, en écho avec la journée internationale pour l'élimination de toutes les violences à l'égard des femmes. Une semaine d'événements culturels pour mettre en valeur la parole des femmes, et rendre visible ces violences.

Des spectacles en soirée ou en journée, des séances de cinéma en après-midi (une nouveauté dans le quartier notamment pour nos aînés), sur le temps de la famille ou scolaire, la programmation se décline pour tou.te.s, animée par les bénévoles et les salarié.e.s permanent.e.s et intermittent.e.s.

Soyez curieux, entrez !  
L'équipe de la MJC Montchat

J'ai une salle  
de théâtre,  
de cinéma,  
et de concert  
dans mon quartier

---

Depuis 2020, la ville de Lyon a confié la gestion de la salle Barbara à la MJC Montchat. Cet équipement de 240 places, installé au cœur du quartier, permet le développement du projet culturel de la MJC à destination des habitants du territoire :

- la programmation de spectacles et de séances de cinéma,
- le soutien à la création, notamment par l'accueil de compagnies en résidence,
- la promotion de la pratique amateur,
- l'éducation artistique et culturelle.

Ce dernier volet, moins visible mais essentiel, se déploie au sein des établissements scolaires et des accueils de loisirs extra et périscolaires de la MJC Montchat.



OUVERTURE  
DE SAISON

# NOTRE-DAME DE PARIS

UNE AUTRE COMÉDIE MUSICALE

COMPAGNIE LE VOYAGEUR DEBOUT

VENDREDI  
27 SEPTEMBRE  
20H30

## TOUT PUBLIC

DÈS 10 ANS

-

DURÉE : 1H20

-

PLEIN TARIF > 12€

RÉDUIT > 10€

SOLIDAIRE > 5€

-

## RÉSERVATION

### CONSEILLÉE

[mjcmontchat.org](http://mjcmontchat.org)

et à l'accueil de la MJC

-

## BAR

PETITE RESTAURATION

À PARTIR DE 19H

Tendre, drôle, poignante, pleine d'espoir, cette fable sociétale est une ode aux « petites gens » sur lesquelles personne n'aurait l'idée de miser.

Martine a travaillé à la cantine du groupe scolaire Don Bosco. Au chômage, elle fait un bilan de compétence. Entre deux lignes elle a relevé « ferait preuve d'une certaine sensibilité artistique ». Son sang ne fait qu'un tour ! C'est maintenant ou jamais.

Alors, pour se lancer un défi et se jeter dans l'aventure créatrice, elle décide de porter un gros projet sur ses frêles épaules. Notre-Dame de Paris de Victor Hugo en chanson !

Gilles, passionné de musique, enchaîne les stages de rythmique basique, de composition, de guitare et tout récemment de clavier. Il est toujours entre deux questionnements fondamentaux, entre deux décisions cruciales à prendre, entre deux chansons à écrire. Quand Martine lui parle de son projet il décide de l'épauler, de lui apporter tout son savoir-faire et son optimisme pour l'aider.

Gilles et Martine seront-ils à la hauteur ?

-

Ecriture et interprétation **Marie-Emilie Nayrand** et **Jean-Luc Bosc**  
Chansons et musiques originales **Marie-Emilie Nayrand** et **Jean-Luc Bosc**  
Mise en scène **Jean-Luc Bosc** Création lumières **Mikaël Gorce**







# FRANÇOIZ BREUT

CHANSON

**VENDREDI**  
**11 OCTOBRE**  
**20H30**

PLEIN TARIF > 17€  
 RÉDUIT > 14€  
 SOLIDAIRE > 8€

■  
**RÉSERVATION  
 CONSEILLÉE**

mjcmontchat.org  
 et à l'accueil de la MJC

■  
**BAR**  
**PETITE RESTAURATION**  
 À PARTIR DE 19H

■  
**CE SOIR ON SORT !**

Un service d'accueil  
 de vos enfants âgés de 3 à 10  
 ans est proposé  
 par un animateur,  
 au sein de la MJC

Depuis plus de 20 ans, la chanteuse François Breut fait valser ses mots sur la scène pop française. Son 8<sup>ème</sup> album Vif ! est une ode à la nature.

Avec sa voix délicate et élégante, François Breut a collaboré avec de nombreux artistes de la chanson française : Dominique A, Yann Tiersen, Bertrand Belin, Vincent Delerm, Philippe Katerine...

La chanteuse fait son chemin en s'épanouissant dans un univers pop minimaliste.

Pour son nouvel album Vif !, elle trouve l'inspiration dans la nature. Elle compose avec ses musiciens un hymne à l'infiniment petit, l'invisible et le mystérieux.

« François Breut avec Vif !, a composé la bande son de l'infinie beauté de la nature et nous y enveloppe pour mieux nous protéger de la violence. De la musique d'auteur d'une profonde élégance. »

Aline Afanoukoé- France Inter

■  
**François Breut** Chant **Marc Mélia** Claviers  
**François Schulz** Basse-guitare **Roméo Poirier** Batterie



# JOUIR DE NOS CORPS

## UNE HISTOIRE POLITIQUE DE LA CON-QUÊTE DES FEMMES

MARION SANÉJOUAND - COMPAGNIE L'UN-FEMME

JEUDI  
24 OCTOBRE  
20H30

### À PARTIR DE

15 ANS

DURÉE : 1H45

### TARIF LIBRE

À PARTIR DE 3€

### RÉSERVATION

#### CONSEILLÉE

mjcmontchat.org

et à l'accueil de la MJC

### BAR

#### PETITE RESTAURATION

À PARTIR DE 19H

### CE SOIR ON SORT !

Un service d'accueil de vos enfants âgés de 3 à 10 ans est proposé par un animateur, au sein de la MJC

Pourquoi nos corps sont-ils encore si mal connus, et nos sexes particulièrement ? En partant de son vécu personnel, Marion tente de détricoter l'histoire pour comprendre pourquoi et comment les institutions médicales et religieuses ont dépossédé les femmes de leurs corps et de leurs sexualités.

Un spectacle percutant, sensible, drôle et éducatif qui vient briser les tabous.

*« Lentement mais sûrement, ma place en tant que femme dans la société m'a de plus en plus questionnée...*

*Et j'ai eu envie de creuser !*

*J'ai ainsi exploré livres et manuels, arpenté documentaires et podcasts, rencontré une diversité d'autochtones, bravé tabous et préjugés pour essayer de trouver des réponses.*

*C'est ainsi que sont nées mes premières conférences gesticulées Femme s'accorde au masculin et Jouir de nos corps, pour satisfaire d'une part une volonté de comprendre et d'autre part une envie de transmettre »*

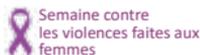
Marion Sanéjouand

**Marion Sanéjouand** Texte et interprétation **Mathilde Gorisse** Regard extérieur **Marie Darodes** Illustration /scénographie **Atelier Mad Maker** Conception Clitoris 3D géant **Mélo Sola** création musicale **Blanche Bonnaud** et **Céline Doubrovik** Aide chorégraphique **T Fanny Revel** régie son et lumière

**Production** Compagnie L'Un-Femme **Soutiens** Centre artistique départemental de Savoie (73), La Fabrique de l'Endroit (73), Salle Jean Renoir (73), La Jacobelle (73), CHS de Bassens (73), MJC Montchat (69), MJC Ô Totem (69), La p'tite scène (69), Le bateau de papier (38), Le Repaire (38)







Semaine contre  
les violences faites aux  
femmes

# CHEVALERESSES

NOLWENN LE DOTH - COMPAGNIE FRANCINE ET JOSÉPHINE

JEUDI  
28 NOVEMBRE  
14H30 & 20H30

## À PARTIR DE

15 ANS

PLEIN TARIF > 12€  
RÉDUIT > 10€  
SOLIDAIRE > 5€

DURÉE : 1H45

## RÉSERVATION

### CONSEILLÉE

mjcmontchat.org  
et à l'accueil de la MJC

## BAR

### PETITE RESTAURATION

À PARTIR DE 19H

## CE SOIR ON SORT !

Un service d'accueil  
de vos enfants âgés de 3 à 10  
ans est proposé par un  
animateur au sein de la MJC

## + REPRÉSENTATION SCOLAIRE À 14H30

*Après l'accueil sensible du public lors d'une première lecture en 2023 en Salle Barbara, il nous semblait essentiel de vous proposer cette création à l'occasion de la Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes.*

*ChevaleresSES* c'est l'histoire d'une métamorphose, d'une transformation. Celle d'une petite fille née pour être chevaleresse, confrontée à l'inceste, un drame personnel et pourtant terriblement universel.

En écho puissant de tout ce que l'on reproduit génération après génération au cœur des sociétés patriarcales, Nolwenn Le Doth révèle, dans ce récit intime d'autofiction, le lien étroit qui peut exister entre politique, justice et intimité.

*ChevaleresSES*, lauréat des Encouragements de l'Aide à la création ARTCENA, est un bijou d'humanité, un coup de poing salvateur, une œuvre poétique et politique au service d'une libération de la parole des femmes toujours à conquérir.

**Nolwenn Le Doth** Écriture, mise en scène et interprétation  
**Faustine Noguès** accompagnement dramaturgique **Anna Pabst** et **Thibault Patain** collaboration artistique **Nicolas Maisse** création sonore et vidéo  
**Elise Riegel** création lumière **Lilia Ruocco** composition musicale

**Soutiens** Théâtre des Carmes (84), Centre Dramatique des Villages du Haut Vaucluse (84) La Grange des Artistes (84)



# LES FRÈRES CHOUM

ENSEMBLE ODYSÉE ET COMPAGNIE

## EN FAMILLE

MERCREDI  
4 DÉCEMBRE  
14H30

## & EN CLASSE

JEUDI  
5 DÉCEMBRE  
9H30

TOUT PUBLIC  
DÈS 6 ANS

- DURÉE : 60 MN

- TARIF UNIQUE  
9€

Dans le secret de leur atelier-laboratoire, les frères Choum, musiciens-inventeurs, constructivistes et futuristes, conçoivent et réalisent des machines sonores destinées à les accompagner musicalement.

Machine après machine, ils travaillent d'arrache-pied pour réaliser leur "invention révolutionnaire", celle qui leur apportera la gloire, ainsi qu'à leur chère patrie, en repoussant les limites de l'art musical : le "Robot-Trompettiste". Stakhanoviste musical, ce robot devrait jouer plus vite, plus aigu et plus fort que n'importe quel musicien humain...

Plus proches des Marx Brothers que des Frères Lumières, les frères Choum nous attendrissent par la fragilité de leurs personnages et par leur douce folie créatrice.

Machines mécaniques, électroacoustique, paroles, compositions originales et bruitisme se combinent pour créer la partition musicale d'un spectacle rythmé, inventif !



- **Andrés Arévalo** Tuba basse **Claudio Bettinelli** percussions bruitistes **Serge Desautels** tuba wagnérien, mélodica, thérémine **Jean-François Farge** trombone **Franck Guibert** trompette piccolo, bugle, saxhorn  
**Conception artistique** Serge Desautels **Répertoire musical** compositions originales de Odysée ensemble & cie **Direction d'acteurs** Hervé Germain  
**Création lumière** Denis Servant **Création sonore** Jean-Pierre Cohen  
**Scénographie** Olivier Defrocourt **Création des machines sonores** Olivier Defrocourt, Vincent Guillermin



# CHAQUE JOUR, UNE PETITE VIE

COMPAGNIE MÉLI MÉLODIE

## EN CLASSE

MARDI  
10 DÉCEMBRE  
9H30 & 11H

## EN FAMILLE

MERCREDI  
11 DÉCEMBRE  
9H30 & 11H

## TOUT PUBLIC

DÈS 3 ANS

-

DURÉE : 35 MN

-

## TARIF UNIQUE

9€

« J'aime le jour de mon anniversaire, rallumer les bougies, souffler mille fois et qu'on me laisse faire. J'aime les jours d'été, sentir le sable sous mes pieds... »

Chacun.e. d'entre nous se souvient tendrement de ces petits moments, plaisirs simples ou grands rituels de l'enfance.

Au fil de petites histoires courtes, les deux artistes les font revivre en chansons, dans une exploration sonore en français, japonais ou polonais, à la croisée des musiques traditionnelles et actuelles.

Un condensé d'émotions au sein duquel le temps semble s'arrêter. « Petits pieds dansent, Petits pieds lancent, Pas à pas s'avancent. Tes petits petons tâtonnent, À petits pas tu t'étonnes... ».

Surprise d'entendre des voix cachées, plaisir de découvrir que la musique est un jeu, les deux chanteuses jouent avec malice et fantaisie dans un univers tendre et poétique.



-

Conception **Esther Thibault** Composition et écriture **Esther Thibault et Sylvia Walowski** Jeu **Esther Thibault** en alternance avec **Naïma Girou** et **Marion Guy** en alternance avec **Caroline Lavina** Regard extérieur **Julie Minck** Création lumières **Luc Souche** Oreille extérieure **Sylvain Briat** Costumes **Sabine Armand** Structure décor **Sophie Becker** Administration / production **Gaëlle Mafart** et **Emilie Barthés**



SAMEDI  
21 SEPTEMBRE  
20H30



TOUT PUBLIC

ACCÈS LIBRE  
ET GRATUIT

PARC BAZIN  
AV. DES ACACIAS  
LYON 3

APPORTEZ  
PLAID OU CHAISE  
POUR ÊTRE À L'AISE

EN PARTENARIAT AVEC  
**SPLENDOR**  
*Cinématographe*

## LA COULEUR DES SENTIMENTS

DE TATE TAYLOR (D'APRÈS LE ROMAN DE KATHRYN STOCKETT)  
USA • 2011 • 2H26 • VOSTFR

Avec Emma Stone, Viola Davis et Octavia Spencer

Dans la petite ville de Jackson, Mississippi, durant les années 60, trois femmes que tout devait opposer vont nouer une incroyable amitié.

Elles sont liées par un projet secret qui les met toutes en danger, l'écriture d'un livre qui remet en cause les conventions sociales les plus sensibles de leur époque. De cette alliance improbable va naître une solidarité extraordinaire.

À travers leur engagement, chacune va trouver le courage de bouleverser l'ordre établi, et d'affronter tous les habitants de la ville qui refusent le vent du changement...

### PROGRAMMATION À L'OCCASION DES JOURNÉES DU MATRIMOINE

En mettant en avant la mémoire des femmes du passé, le Matrimoine, (ré)inscrit les femmes dans l'histoire artistique, culturelle et sociale. Mettre en avant le Matrimoine, c'est donner à voir une société constituée d'un héritage culturel commun, mixte et égalitaire.



# CINÉ BARBARA

UN GRAND FILM EN VO, UN·E GRAND·E CINEASTE

UN MARDI PAR MOIS

14H30 & 20H30

TARIF UNIQUE 5€

BAR

À PARTIR DE 19H

24 SEPTEMBRE



## THE FABELMANS

DE STEVEN SPIELBERG

USA • 2022 • 2H30 • VOSTFR

Portrait profondément intime d'une enfance américaine au XXème siècle, ce film nous plonge dans l'histoire familiale du cinéaste qui a façonné sa vie personnelle et professionnelle.

15 OCTOBRE



## ENFERMÉS DEHORS

D'ALBERT DUPONTEL

FRANCE • 1H28 • 2006

Roland, un SDF trouve l'uniforme d'un policier qui s'est suicidé et se met à le porter à son tour pour manger à la cantine du commissariat. À la suite d'un quiproquo et fort de son nouvel uniforme, il croit qu'un bébé a été enlevé par un homme d'affaires compromis par ailleurs. Il met tout en œuvre pour remettre l'enfant à sa mère.

**PARTICIPEZ À LA PROGRAMMATION  
DU SECOND SEMESTRE : ACCUEIL@MJC MONTCHAT.ORG**

26 NOVEMBRE



 Semaine contre  
les violences faites aux  
femmes

## VOLVER

DE PEDRO ALMODÓVAR  
ESPAGNE • 2006 • 2H00 • VOSTFR

Madrid et les quartiers effervescents de la classe ouvrière, où les immigrés des différentes provinces espagnoles partagent leurs rêves, leur vie et leur fortune avec une multitude d'ethnies étrangères. Au sein de cette trame sociale, trois générations de femmes survivent au vent, au feu, et même à la mort, grâce à leur bonté, à leur audace et à une vitalité sans limites.

17 DÉCEMBRE



## LES FRÈRES SISTERS

DE JACQUES AUDIARD  
FRANCE/USA • 2018 • 2H00 • VOSTFR

Charlie et Eli Sisters évoluent dans un monde sauvage et hostile, ils ont du sang sur les mains : celui de criminels, celui d'innocents... Ils n'éprouvent aucun état d'âme à tuer. C'est leur métier. Charlie, le cadet, est né pour ça. Eli, lui, ne rêve que d'une vie normale. Ils sont engagés par le Commodore pour rechercher et tuer un homme. De l'Oregon à la Californie, une traque implacable commence, un parcours initiatique qui va éprouver ce lien fou qui les unit. Un chemin vers leur humanité ?



# CINÉ MADELEINE PENDANT LES VACANCES

SAVOUREZ EN FAMILLE UN FILM DE VOTRE ENFANCE

MARDI 22 OCTOBRE À 18H15

## WALLACE ET GROMIT

DE NICK PARK / STUDIO AARDMANN  
ANGLETERRE • VF

DÈS 4 ANS



Découvrez les toutes premières aventures des marionnettes en pâte à modeler les plus connues du cinéma british.

Une sélection de trois courts métrages (dont deux oscarisés !) avec le duo irrésistible qui a initié les plus jeunes à l'animation en stop-motion.

### Programme de 3 courts métrages

- *Rasé de près* (1995 • 30 mn)
- *Un mauvais pantalon* (1993 • 30 mn)
- *Une grande excursion* (1989 • 23 mn)

MARDI 29 OCTOBRE À 18H15

## LA FAMILLE ADDAMS

DE BARRY SONNENFELD  
USA • 1991 • 1H40 • VF

DÈS 7 ANS



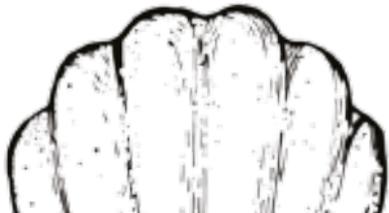
Bienvenue au royaume funeste de la famille Addams, où la bizarrerie est de mise et la folie est reine !

Ce film culte des années 90 a laissé un souvenir impérissable à toute une génération.

Vous en ressortirez avec les cheveux dressés sur la tête, une musique inoubliable dans les oreilles et la terrible envie d'adopter une main vivante comme animal de compagnie.

 Possibilité de surtitrage en cas de nécessité

TARIF UNIQUE 3€  
ACCUEIL GOURMAND À 17H30



MARDI  
12 NOVEMBRE  
20H30

TOUT PUBLIC

ACCÈS LIBRE  
ET GRATUIT

EN PRÉSENCE DE  
MARIE-MONIQUE  
ROBIN  
&  
EN PARTENARIAT  
AVEC LA VILLE DE LYON

EN PRÉSENCE DE  
MME DE LAURENS  
*Adjointe au maire  
en charge de la Santé,  
de la Prévention  
et de la Santé  
environnementale*



## VIVE LES MICROBES !

DOCUMENTAIRE DE MARIE-MONIQUE ROBIN  
FRANCE • 2024 • 1H35

Les microbes sont-ils nécessairement nos ennemis ? Causes de redoutables maladies, nous voudrions les éliminer par tous les moyens, et pourtant... Dans ce nouveau film, Marie-Monique Robin nous plonge dans l'univers de ces mal-aimés de la biodiversité, dont 99% sont pourtant indispensables à la vie !

Partons à la rencontre des chercheurs, pour comprendre comment la protection de la biodiversité constitue un puissant levier de santé publique!

### MARIE-MONIQUE ROBIN

*Notamment connue pour le succès mondial Le monde selon Monsanto, elle a réalisé en 38 ans de carrière plus de 200 reportages et documentaires, principalement sur des sujets liés aux droits humains et à l'écologie. Elle a reçu le prix Albert-Londres en 1995 et le prix norvégien Rachel-Carson en 2009.*

### Soirée en deux parties, pause autour d'un verre

- **18h30 : Projection de deux courts métrages pédagogiques** à destination des enseignants et personnels éducatifs
- **20h30 : Projection de Vive les microbes !** suivi d'un échange avec Marie-Monique Robin



# EXPOSITIONS

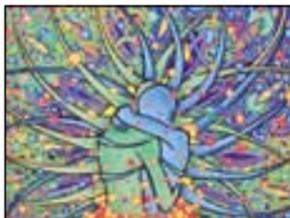
À L'ENTRE DEUX

Photo, dessin, huile, graff, tout ce qui s'accroche s'expose à l'Entre Deux, espace d'exposition ouvert aux plasticiens amateurs.



**DU 9 AU 27 SEPTEMBRE**  
**UN ÉTÉ À BERLIN,**  
**UN CARNET DE VOYAGE**

EVA FOERSTER • DESSIN  
VERNISSAGE 17 SEPTEMBRE À 19H



**DU 1<sup>ER</sup> AU 18 OCTOBRE**  
**EXPRESSIONS PRIMAIRES :**  
**COULEURS ET ÉMOTIONS**  
MEL BOUFFAY • PEINTURE AU POSCA



**DU 4 AU 22 NOVEMBRE**  
**HAUT EN COULEUR**  
JULIJANA GRUJIC • PEINTURE  
VERNISSAGE 6 NOVEMBRE À 18H30



**DU 2 AU 20 DÉCEMBRE**  
**PEINTURES**  
ABDERREZAK MEKHAZNI  
DATE DU VERNISSAGE À VENIR

SI VOUS SOUHAITEZ EXPOSER,  
CONTACTEZ-NOUS PAR EMAIL :  
ACCUEIL@MJC MONTCHAT.ORG

La MJC propose à ses adhérent.e.s de partir à la découverte des lieux culturels de la Métropole. Théâtre, danse, musée, des sorties en groupe proposées de manière ponctuelle. Le secteur culture de la MJC se charge de sélectionner des événements parmi la programmation foisonnante du territoire, et d'accompagner les adhérent.e.s. Participez à ces sorties pour partager une expérience culturelle et bénéficier de tarifs de groupe.

## PRATIQUE CET AUTOMNE

### INSCRIPTIONS DÈS 16 ANS

Auprès de l'accueil de la MJC pendant les horaires d'ouverture, jusqu'à trois semaines avant la sortie.

- Aller-retour en groupe possible depuis la MJC (coût TCL non pris en charge).

### TARIF

Coût du billet  
+ une adhésion annuelle

### AUTO PORTRAIT À MA GRAND-MÈRE

DE ET AVEC PATRICIA ALLIO  
THÉÂTRE DES CÉLESTINS

SAMEDI 12 OCTOBRE À 20H30 • 1H30 • 9€



Patricia Allio dresse le portrait de sa grand-mère et aussi, en miroir, le sien. Son aïeule, Julienne, était pauvre, travaillait dur et parlait une langue, un temps interdite, le breton.

La question des minorités politiques, linguistiques ou de genre sont au cœur du travail de cette artiste pluridisciplinaire. Elle livre là une véritable ode à cette grand-mère tant aimée qui lui a apporté « la joie et la gaité » et une émouvante façon de pallier la mémoire qui s'étiolé. Une lutte contre l'effacement du temps.

INSCRIPTIONS JUSQU'AU 21 SEPTEMBRE

### LA NUIT SE LÈVE

DE MÉLISSA ZEHNER  
THÉÂTRE CROIX ROUSSE

SAMEDI 30 NOVEMBRE À 19H • 1H30 • 9€



À travers leur récit de vie et leur amitié, cinq femmes plongent dans leur passé trouble : les abus sexuels vécus enfant au sein du foyer. De ce sujet douloureux trop souvent tu, l'autrice et metteuse en scène Mélissa Zehner tire un objet théâtral hors norme... Les cinq comédiennes sont bouleversantes.

Avec subtilité, cette création nous autorise à rire, à nous émouvoir, à célébrer ou à nous insurger, au fil d'une construction mêlant témoignages, chants, musique, rap, danses, éclairages neurologiques... Une écriture salvatrice pour rendre plus palpable la violence sans jamais pour autant se départir de la tendresse.

## INFOS RÉSERVATION

### EN LIGNE

WWW.MJCMONTCHAT.ORG

### À L'ACCUEIL DE LA MJC

DU LUNDI AU VENDREDI DE 14H-19H  
+ LE MERCREDI ET LE SAMEDI DE 9H-12H

### PAR TÉLÉPHONE

04 78 54 00 78

### PAR EMAIL

ACCUEIL@MJCMONTCHAT.ORG

## ACCÈS

53 RUE CHARLES RICHARD  
LYON 3

### EN TRAM

T3 | ARRÊT RECONNAISSANCE-BALZAC

### EN BUS

C26 OU 25 | ARRÊT CHARLES RICHARD

### EN VELOV'

STATION PLACE DU CHÂTEAU

